

Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Jaarverslag 2017 Ridderkerk



Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Met trots presenteren wij ons jaarverslag over 2017: het jaar waarin wij als Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid onze eerste verjaardag hebben gevierd. Een jaar waarin het fundament verder versterkt is en we met de vaststelling van het beleidsplan voor de jaren 2017 - 2020 belangrijke keuzes voor de toekomst hebben gemaakt. Er zijn duidelijke keuzes gemaakt waarbij de sterke focus op het onderwijs en het helder profileren van de vier labels van de stichting twee van de belangrijkste zijn.

Labels en positionering

Direct uitvloeisel van deze beleidskeuzes is onder andere de oprichting van het Servicebureau Onderwijs&Cultuur (SOC). Daarnaast zijn met verschillende marketingcampagnes de vier labels van de stichting opnieuw of verfrist gelanceerd. De vier labels waaronder de stichting opereert zijn: *Servicebureau Onderwijs&Cultuur*, *Popcentrale*, *ToBe cultuurcentrum* en *Muziekschool Ridderkerk*.

Transitie naar vraaggerichte organisatie

We streven naar minder afhankelijkheid van subsidies en zijn om die reden voortdurend alert op mogelijkheden voor het reduceren van kosten en het vergroten van ons eigen verdienvermogen. Belangrijk element in dit geheel is de transitie naar een vraaggerichte organisatie, meer zichtbaarheid en uitbreiding van onze activiteiten naar bijvoorbeeld het sociaal-maatschappelijk domein. In 2017 hebben we op dat vlak al goede stappen kunnen zetten waar we in 2018 – in samenwerking met de beleidsadviseur kunst & cultuur en cultuurregisseur – in goed tempo mee doorgaan.

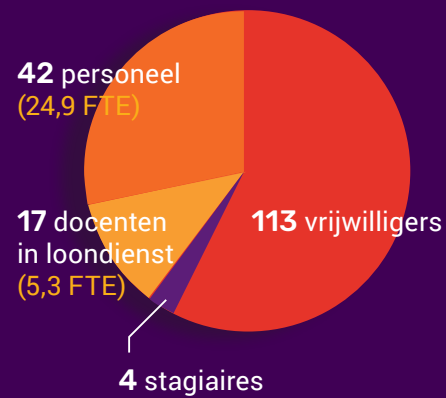
Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid



Cijfers en bereik

Werkgebied Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Werknemers



Lessuren

totaal 18.460 uur



Hoofdlocatie: Energiehuis



Activiteiten in het Energiehuis

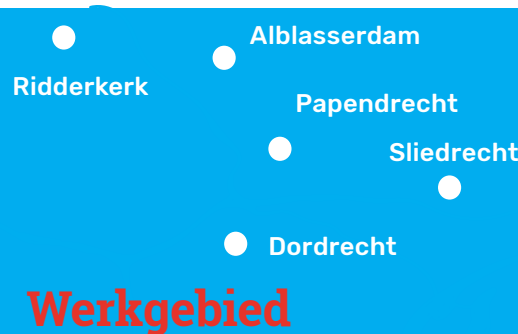
53 activiteiten + workshops SOC

160 producties Popcentrale

81 presentaties, voorstellingen + vakantieactiviteiten ToBe

Samenwerkingspartners

- 37 partners in Dordrecht
- 19 partners in Papendrecht
- 21 partners in Ridderkerk



Popcentrale

1.660 verhuringen oefenruimtes

6.680 bezoekers evenementen



3

ToBe cultuurcentrum

4.730 cursisten

370 deelnemers vakantieactiviteiten

830 volwassenen

740 deelnemers commerciële activiteiten

3.900 kinderen + jongeren

4.850 bezoekers podium & presentatie

Servicebureau Onderwijs&Cultuur

30.000 bereikte leerlingen



130 bereikte scholen

370 bereikte professionals

Muziekschool Ridderkerk

760 bezoekers evenementen

740 cursisten

540 kinderen + jongeren

200 volwassenen



Servicebureau Onderwijs&Cultuur

Het Servicebureau Onderwijs&Cultuur (SOC) is opgericht in 2017. Het SOC werkt vraaggericht en is een laagdrempelige, professionele partner op het gebied van cultuureducatie van de gemeente, het onderwijs, culturele en maatschappelijke organisaties. Voor de uitvoering van lessen, workshops en projecten zet het SOC daar waar mogelijk de lokale Ridderkerkse culturele organisaties en ZZP'ers in. De *Brede School*, de *Cultuursafari* en *Music&More* zijn hiervan goede voorbeelden.

Structurele verankering van cultuureducatie

In 2017 heeft het Servicebureau Onderwijs&Cultuur samen met de cultuurregisseur een bezoek gebracht aan vrijwel alle basisscholen in Ridderkerk. De regeling *5X Cultuureducatie met Kwaliteit* biedt scholen de mogelijkheid om cultuureducatie inhoudelijk en praktisch vorm te geven binnen hun onderwijs. Acht scholen en twee culturele organisaties hadden hiervoor in 2017 belangstelling. Ook onze coördinator Voortgezet Onderwijs heeft in 2017 gewerkt aan de structurele samenwerking en doorgaande leerlijnen van het Gemini College, Farelcollege en Máximacollege. Het SOC biedt advies en ondersteuning voor elke individuele school met als doel de structurele verankering van cultuureducatie. Hiertoe gaan we steeds in dialoog met de afzonderlijke scholen.

Innovatie

Het jaar 2017 stond, in samenwerking met de cultuurregisseur, in het teken van innovatie. Voor het Voortgezet Onderwijs betekende dat een Ridderkerkse *Cultuursafari* langs vijf lokale culturele organisaties waaraan het Farelcollege in 2017 met 170 leerlingen deelnam. In het voorjaar van 2018 namen het Gemini en Máximacollege deel. Met het Primair Onderwijs organiseerden we een ontwikkelsessie voor Cultuureducatie, Wetenschap en Techniek samen met de cultuurregisseur en de Bibliotheek AanZet. Begin 2018 is dat uitgemond in een concreet project *De Techniek van Muziek* voor het Primair Onderwijs.

Cijfers en bereik Ridderkerk



Advies en bemiddeling

5x Cultuureducatie met Kwaliteit

8 scholen

2 culturele organisaties

Projectleider

Cultuursafari

170 leerlingen

Music&More

350 leerlingen

Kunstmenu

510 leerlingen

+

1.030 leerlingen

Trainer

Deskundigheidsbevordering

130 leerkrachten

Bemiddelaar

Brede School Ridderkerk

850 leerlingen

Vakdocent

Doorgaande leerlijn, workshops en projecten

Primair
Onderwijs

10 scholen 2.540 leerlingen

Vakdocent

Doorgaande leerlijn, workshops en projecten

Voortgezet
Onderwijs

2 scholen 1.930 leerlingen

Totaal aantal bereikte scholen in Ridderkerk:

20

Totaal aantal bereikte leerlingen in Ridderkerk:

5.170

Muziekschool Ridderkerk

Muziekschool Ridderkerk biedt jaarcursussen, korte cursussen en workshops aan op het gebied van (pop) muziek. Dit doen wij voor jong en oud in de vrije tijd, voor amateur of semi professional, voor mensen met en zonder een fysieke of mentale uitdaging. De lessen muziek vinden voornamelijk plaats in Het Plein.

Organisatieontwikkeling

Waar voorheen de disciplines binnen de Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid redelijk onafhankelijk van elkaar opereerden, is er in 2017 een gezamenlijke visie en programmering ontstaan. De positionering van Muziekschool Ridderkerk heeft in 2017 vorm gekregen, zowel intern ten opzichte van de andere drie labels en de Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid, als extern richting de samenwerkingspartners en klanten.

Muziekschool Ridderkerk als partner

Muziekschool Ridderkerk heeft zich in 2017 gericht op nieuwe samenwerkingen binnen de gemeente, naast het geven van lessen en cursussen in de vrije tijd. Zo is er samen met De Loods een begin gemaakt met projecten voor jongeren in de vrije tijd en is een muziekproject ontwikkeld voor het participatietraject van de gemeente. Muziekschool Ridderkerk is een betrouwbare partner in de *Brede School* en in de *Cultuursafari* in het Voortgezet Onderwijs.

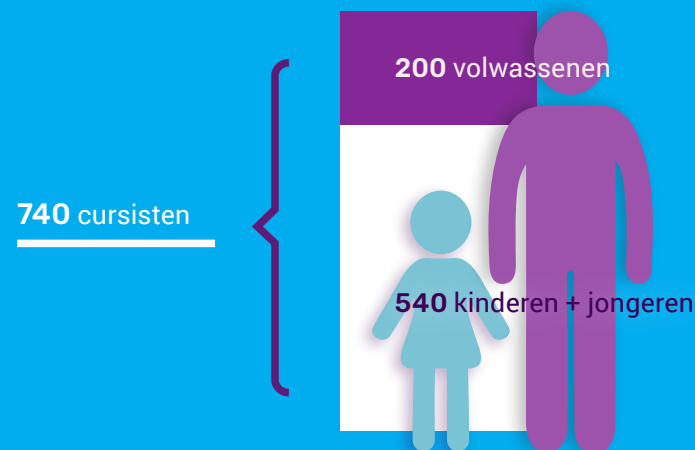
Podium & Presentatie

Muziekschool Ridderkerk programmeert en organiseert festivals, concerten, voorstellingen, presentaties en evenementen in Het Plein en binnen de gemeente. Ook organiseert Muziekschool Ridderkerk evenementen voor bevoegde muzikanten zoals het *Solistenconcours*, het *HaFafestival* en de *Harpdagen*. In 2017 organiseerden we vier concerten in de Oudheidkamer, waren we aanwezig tijdens gemeentelijke evenementen als de Roparun en de Uitmarkt en organiseerden we het Nieuwjaarsconcert voor de gemeente in Het Plein. Tijdens de *Kunst10daagse* gaven leerlingen en docenten van de Muziekschool Ridderkerk een aantal concerten in Het Plein, de Oudheidkamer en op onverwachte plekken in de stad.

Cijfers en bereik Ridderkerk

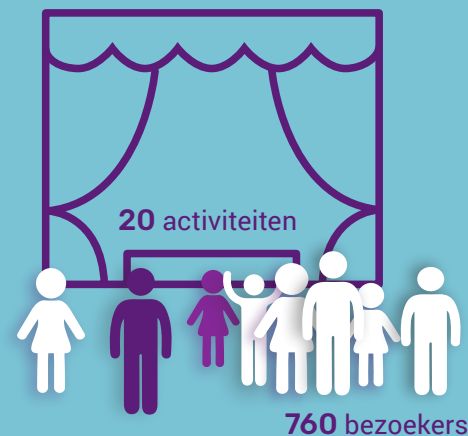
MUZIEK
SCHOOL
RIDDERKERK

Lessen, cursussen en workshops



5

Podium & presentatie



Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Korte vooruitblik op 2018

In 2018 ligt de focus voor de Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid op het verder verbeteren van de klantbeleving en het consequent blijven 'laden' van de labels. Specifiek voor de Muziekschool Ridderkerk en het Servicebureau Onderwijs&Cultuur in Ridderkerk ligt de nadruk op het voltooien van de transitie naar vraaggericht werken en het verder uitbreiden van onze activiteiten naar het sociaal-maatschappelijk domein.

Productontwikkeling en innovatie

Ook wordt veel aandacht besteed aan productontwikkeling en innovatie. Docenten spelen daarbij een belangrijke rol. Zij staan immers het meest direct in contact met cursisten en leerlingen. Vaak werken zij ook nog in andere organisaties waar ze inspiratie opdoen. Daarnaast moeten in 2018 keuzes gemaakt worden op het vlak van automatisering voor de ondersteunende processen en streven wij naar een substantiële verlaging van de kosten van de shared services.

Partner sociaal domein en maatschappelijke organisaties

Meer en meer beweegt het Servicebureau Onderwijs&Cultuur zich in het sociaal domein. Dit is een relatief nieuw werkveld waar wij grote kansen zien en we investeren in nieuwe producten en diensten. In 2017 was de cultuurregisseur aanjager van de programmering van waardevolle en inspirerende cultuureducatie voor (kwetsbare) ouderen. We hebben begin 2018 verschillende *Kunstvisites* georganiseerd in meerdere ontmoetingscentra en gaan het programma doorontwikkelen, met een financiële bijdrage van Fonobori.

De samenwerking met diverse partners breiden we in 2018 verder uit. In samenwerking met De Loods en lokale cultureel ondernemers werken we aan jongerenprogrammering. Ook gaan we popschoollessen verplaatsen naar De Loods. Die omgeving plaatst popmuziek in juiste context. Samen met alle culturele partners werken we aan de opening van het culturele seizoen. Daarnaast hebben we de ambitie om een concert te organiseren met alle HaFa-verenigingen en orkesten en werken we aan de oprichting van een jeugdensemble in Het Plein.

Kortom: 2018 wordt een ambitieus jaar!