

Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Jaarverslag 2017 Papendrecht



Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Met trots presenteren wij ons jaarverslag over 2017: het jaar waarin wij als Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid onze eerste verjaardag hebben gevierd. Een jaar waarin het fundament verder versterkt is en we met de vaststelling van het beleidsplan voor de jaren 2017 - 2020 belangrijke keuzes voor de toekomst hebben gemaakt. Er zijn duidelijke keuzes gemaakt waarbij de sterke focus op het onderwijs en het helder profileren van de vier labels van de stichting twee van de belangrijkste zijn.

Labels en positionering

Direct uitvloeisel van deze beleidskeuzes is onder andere de oprichting van het Servicebureau Onderwijs&Cultuur (SOC). Daarnaast zijn met verschillende marketingcampagnes de vier labels van de stichting opnieuw of verfrist gelanceerd. De vier labels waaronder de stichting opereert zijn: *Servicebureau Onderwijs&Cultuur*, *Popcentrale*, *ToBe cultuurcentrum* en *Muziekschool Ridderkerk*.

Transitie naar vraaggerichte organisatie

We streven naar minder afhankelijkheid van subsidies en zijn om die reden voortdurend alert op mogelijkheden voor het reduceren van kosten en het vergroten van ons eigen verdienvermogen. Belangrijk element in dit geheel is de transitie naar een vraaggerichte organisatie, meer zichtbaarheid en uitbreiding van onze activiteiten naar bijvoorbeeld het sociaal-maatschappelijk domein. In 2017 hebben we op dat vlak al goede stappen kunnen zetten waar we in 2018 – in samenwerking met de gemeente – in goed tempo mee doorgaan.

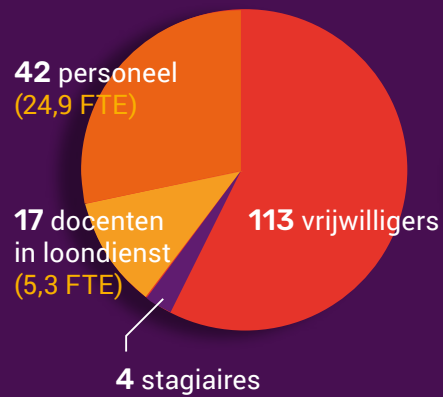
Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid



Cijfers en bereik

Werkgebied Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Werknemers



Lessuren

totaal 18.460 uur



Hoofdlocatie: Energiehuis



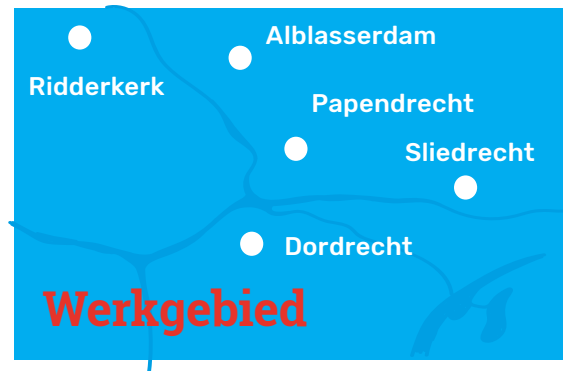
Activiteiten in het Energiehuis

53 activiteiten + workshops SOC

160 producties Popcentrale

81 presentaties, voorstellingen + vakantieactiviteiten ToBe

Samenwerkingspartners



Popcentrale

1.660 verhuringen oefenruimtes

6.680 bezoekers evenementen



3

ToBe cultuurcentrum

4.730 cursisten

830 volwassenen

3.900 kinderen + jongeren

370 deelnemers vakantieactiviteiten

740 deelnemers commerciële activiteiten

4.850 bezoekers podium & presentatie

Servicebureau Onderwijs&Cultuur

30.000 bereikte leerlingen



130 bereikte scholen

370 bereikte professionals

Muziekschool Ridderkerk

760 bezoekers evenementen

740 cursisten

540 kinderen + jongeren

200 volwassenen



Servicebureau Onderwijs&Cultuur

Het Servicebureau Onderwijs&Cultuur (SOC) is opgericht in 2017. Het SOC werkt vraaggericht en is een laagdrempelige, professionele partner op het gebied van cultuureducatie van de gemeente, het onderwijs, culturele en maatschappelijke organisaties. Voor de uitvoering van lessen, workshops en projecten zet het SOC daar waar mogelijk de lokale Papendrechtse culturele organisaties en ZZP'ers in.

Cultuurmakelaar Papendrecht

In 2017 heeft het Servicebureau Onderwijs&Cultuur een begin gemaakt met de inzet van een Cultuurmakelaar Papendrecht. Nog voor het einde van het jaar vond er in zorgcentrum Rivas, locatie De Markt, een kerstexpositie plaats van kleine houten kerstobjecten. Deze objecten waren gemaakt door leerlingen uit twee groepen 5 van SBO De Kameleon. Het doel was om een verbinding te leggen tussen de leerdoelen uit de leerlijn cultuureducatie van de school met een maatschappelijke organisatie in hun naaste omgeving.

Cultuur en sociaal domein

Tevens hebben er in 2017 muzieklessen plaatsgevonden in de schakelklassen met vluchtelingenkinderen op OBS Anne Frank. Samen spelen, samenwerking, woordenschat en de herkomst en cultuur van de leerlingen zijn kenmerken van dit unieke project. Uniek vanwege de doelgroep en de doelstellingen, maar ook door de nauwe samenwerking tussen het cultuur en sociaal domein binnen de gemeente Papendrecht. Deze waardevolle verbinding zal in 2018 worden doorontwikkeld voor deze en andere kwetsbare doelgroepen.

5X Cultuureducatie met Kwaliteit

Tot slot biedt de regeling 5X Cultuureducatie met Kwaliteit scholen de mogelijkheid om cultuureducatie inhoudelijk en praktisch vorm te geven binnen hun onderwijs. In 2017 hadden drie Papendrechtse scholen hiervoor belangstelling, waarvan SBO de Kameleon en OBS De Knotwilg. Zij zijn doorgegaan op de ingeslagen weg en OBS 't Kofschip (locatie Zuidkil) maakte als nieuwe deelnemer een start met een op maat ontwikkelde leerlijn muziekeducatie.

Cijfers en bereik Papendrecht



Advies en bemiddeling

5x Cultuureducatie met Kwaliteit

3 scholen

Projectleider

Kunstmenu

8 scholen

1.470 leerlingen



Trainer

Deskundigheidsbevordering

48 leerkrachten



Vakdocent

Primair
Onderwijs

Doorgaande leerlijn, workshops en projecten

3 scholen

600 leerlingen

Totaal aantal bereikte
scholen in Papendrecht:

10

Totaal aantal bereikte
leerlingen in Papendrecht:

2.100



ToBe cultuurcentrum

ToBe biedt jaarcursussen, korte cursussen en workshops aan op het gebied van dans, (pop) muziek, kunst & design en theater. Dit doen wij voor jong en oud in de vrije tijd, voor amateur of semi professional, voor mensen met of zonder een fysieke of mentale uitdaging. Waar voorheen de disciplines redelijk onafhankelijk van elkaar opereerden, is er in 2017 een gezamenlijke visie en programmering ontstaan.

ToBe heeft daaropvolgend in samenwerking met marketingbureau Only the Brave opnieuw haar identiteit en kernwaarden opgesteld. Dit heeft geresulteerd in een imagocampagne die in heel Papendrecht te zien was: 'Dare to be you'. Dit geeft aan waar ToBe voor staat: de plaats waar iedereen kan ontdekken en zich kan ontwikkelen tot wie zij of hij is of wil zijn. ToBe is ook uitvoerder van lessen en workshops in het primair onderwijs.

Podium & Presentatie

ToBe cultuurcentrum heeft zich in 2017, naast het geven van lessen en cursussen in de vrije tijd, gericht op nieuwe samenwerkingen in de stad. De lessen muziek in Papendrecht vinden voornamelijk plaats op de Viermaster en in het gebouw van Excelsior Papendrecht. Naast de eigen concerten, exposities en voorstellingen van ToBe leerlingen, organiseren we ook evenementen voor bevlogen amateurs uit de regio. Het Solistenconcours, het HaFafestival en de Harpdagen zijn daar mooie voorbeelden van en worden zeer gewaardeerd.

Vakantieactiviteiten

ToBe heeft zich in 2017 gericht op nieuwe samenwerkingen in de stad. Zo is ToBe deelnemer van het Educatief Netwerk Dordrecht geworden en was ToBe projectleider van de ZomerZwerfKaart. Met deze kaart konden kinderen van 4 – 12 jaar leuke vakantieactiviteiten doen bij diverse culture organisaties in Dordrecht. Aanbod waar kinderen uit Papendrecht ook veel gebruik van hebben gemaakt!

Commercieel

ToBe is bescheiden begonnen commercieel aanbod in de markt te zetten. Er is redelijk veel vraag naar een culturele invulling bij de viering van een verjaardag, vrijgezellenfeest of bedrijfsevent. Dit willen we in 2018 uitbouwen. Het nieuw geformeerde Projectbureau is verantwoordelijk voor uitvoering van evenementen in de stad voor de gehele Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid. Hieronder valt de *Sing in* die we programmeren in samenwerking met het Centrum voor Jeugd en Gezin. Maar ook de programmering én uitvoering van het succesvolle *Koningsdagevent* in Papendrecht. Op deze dag deden 350 kinderen mee aan de workshops Dans, Beeldend en Muziek uitgevoerd door ToBe!

Cijfers en bereik Papendrecht

5



Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid

Korte vooruitblik op 2018

In 2018 ligt de focus voor de Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid op het verder verbeteren van de klantbeleving en het consequent blijven 'laden' van de labels. Ook wordt veel aandacht besteed aan productontwikkeling en innovatie. Docenten spelen daarbij een belangrijke rol. Zij staan immers het meest direct in contact met cursisten en leerlingen. Vaak werken zij ook nog in andere organisaties waar ze inspiratie opdoen. Daarnaast moeten in 2018 keuzes gemaakt moeten worden op het vlak van automatisering voor de ondersteunende processen en streven wij naar een substantiële verlaging van de kosten van de shared services.

Partner sociaal domein

6 Meer en meer bewegen we ons (zowel het Servicebureau Onderwijs&Cultuur als ToBe cultuurcentrum) in het sociaal-maatschappelijk domein. Dit is een relatief nieuw werkveld waar wij grote kansen zien en we investeren in nieuwe producten en diensten. De eerste ervaringen van programma's en projecten met bijvoorbeeld ouderen, licht dementerenden of jeugd uit wijken die niet makkelijk met kunst en cultuur in aanraking komen zijn zeer positief. Dit geldt ook voor de nieuwe samenwerkingsverbanden met welzijnsorganisaties.

Cultuurmakelaar Papendrecht

De Cultuurmakelaar Papendrecht krijgt in 2018 een belangrijke rol als aanjager van cultuureducatie en participatie in het algemeen en in het bijzonder onder kinderen en jongeren. Hiermee levert de Cultuurmakelaar een actieve bijdrage aan het cultuurbeleid van de gemeente. In 2018 is het aantal deelnemende kinderen en jongeren aan zowel binnen- als buitenschoolse lokale cultuureducatie toegenomen. Ook zijn er, onder de regie van de Cultuurmakelaar, meer culturele projecten en evenementen in samenwerking met lokale culturele en maatschappelijke organisaties. Tot slot is er in 2018 sprake van een actief cultuureducatief lokaal netwerk.

Kortom: 2018 wordt een ambitieus jaar!